

# Fotografia: tra arte e racconto storico

La dimensione urbana e quella metropolitana teatro naturale di una grande mostra fotografica che, oltre a fare spazio ad artisti affermati ed emergenti, educa al gusto per l'immagine. Così il responsabile della direzione artistica di **Photofestival**, Roberto Mutti, ha definito la 13esima edizione della manifestazione dedicata alla fotografia, che fino al 30 giugno riempirà Milano di immagini d'autore. Organizzata dall'associazione Italiana Foto & Digital, la kermesse propone due mesi di esposizioni con ben 165 mostre fotografiche di autori affermati ma anche emergenti, oltre ad un vasto palinsesto di eventi collaterali a base di incontri, workshop, letture portfolio e performance.

Cento e passa le sedi espositive coinvolte fra gallerie, musei, biblioteche (quasi tutte quelle del circuito bibliotecario cittadino), palazzi storici e nuovi spazi, in una rete diffusa sul territorio metropolitano e, per la prima volta da quest'anno, anche in alcune città limitrofe. L'edizione di quest'anno, intitolata "Innovazione Conoscenza Storia", è dedicata a tre elementi tematici che caratterizzano la realtà e il futuro di una città che si conferma capitale italiana della fotografia. **Photofestival** prosegue inoltre la stretta collaborazione avviata da tempo con il Comune, contribuendo con il proprio palinsesto a valorizzare la seconda edizione della Milano PhotoWeek, l'iniziativa che Palazzo Marino ha

in programma dal 4 al 10 giugno 2018 e che porterà in città circa trenta eventi in una settimana, fra opening di mostre e altre iniziative. «A chi ci dice che Milano è diventata un eventificio rispondiamo con proposte come questa – ha esclamato l'assessore alla Cultura Filippo Del Corno –. La mappa degli eventi di **Photofestival**, una proposta artistica di alto livello, coincide quasi con la mappa della città, segno della capillarità delle proposte». Oltre alle mostre fotografiche, quest'anno Milano **Photofestival** ospiterà anche una riflessione sulla fotografia che vedrà coinvolti luoghi l'Urban Center Milano, il centro culturale di Milano di largo Corsia dei Servi, lo spazio Photo discount di piazza De Angeli, il

museo nazionale della Scienza e della Tecnica, Palazzo Castiglione e persino la catena "Eataly" per Phography. L'apertura della manifestazione 2018 ha infine fornito l'occasione per la consegna di due importanti premi dedicati alla fotografia d'autore: l'associazione Italiana Foto & Digital ha conferito a Maurizio Cavalli, direttore dell'istituto italiano di Fotografia da 25 anni, il premio alla carriera, mentre il premio Aif Nuova Fotografia 2018 è andato a Valentina Tamborra «per la capacità di pensare, progettare e dar vita a progetti dai forti connotati sociali e a coraggiosi reportage realizzati in situazioni estreme».

**Sofia Rossi**

© RIPRODUZIONE RISERVATA

**Fino al 30 giugno in scena Photofestival. E dal 4 al 10 c'è anche PhotoWeek con ben 30 eventi dedicati**

