



Milano Food City, dal 3 al 9 maggio nel segno di Leonardo da Vinci

La pizza al vapore di Alajmo in corso Como

I migliori eventi del weekend

Le feste più divertenti del weekend

Cucchi torna Caffè concerto per la design week

## Via al **Photofestival**, l'immagine si fa democratica

In scena fino al 30 giugno la 14a edizione: 177 mostre in tutta la città, con sconfinamento anche a Pavia



Trevor Cole, «A look to envy»

CONDIVIDI



FRANCESCO GAROZZO

SCOPRI TOP NEWS



Publicato il 16/04/2019  
Ultima modifica il 16/04/2019 alle ore 18:10

«Continuiamo a perseguire con determinazione la nostra politica culturale, portando in periferia autori e proposte di assoluto valore. È la fotografia, disciplina intrinsecamente democratica, a doversi avvicinare al suo pubblico»: è questa uno delle giuste convinzioni di Roberto Mutti, direttore artistico del **“Photofestival”**, rassegna milanese dedicata alla cultura dell'immagine e della fotografia, giunta quest'anno alla quattordicesima edizione.



### VIDEO CONSIGLIATI



La seconda stagione di KILLING EVE in esclusiva, su TIMVISION.

TIM



Al via domani in tutta la città (solo a Milano coinvolte 120 sedi per 177 mostre, ma quest'anno c'è anche uno sconfinamento con 15 mostre a Pavia), il festival si riconferma davvero democratico, per dirla con le parole usate dal suo direttore artistico durante la presentazione dell'evento. Nel senso che il programma vuole andare incontro ad ogni genere di pubblico, di gusto, e di idea della fotografia. Solo per fare qualche esempio, tra i mille stimoli offerti dal calendario: c'è l'indagine antropologica di Oliviero Toscani in "Razza umana" (via Maestri Campionesi 25, dal 3 al 30 giugno), i celebri reportage dal Vietnam del britannico Don McCullin, la classicità dell'Italia del dopoguerra raccontata dalla luce di Augusto Cantamessa (Palazzo Castiglioni, corso Venezia 47, fino al 3 maggio), fotografo scomparso lo scorso luglio, l'omaggio a Folco Quilici "Testimone del mondo", a palazzo Giureconsulti (piazza Mercanti, dall'8 al 22 giugno). E c'è la prima volta in Italia dell'irlandese Trevor Cole, che domani (fino al 5 maggio, Parco Nord, via Campestre, Bresso) presenterà ai milanesi la sua mostra "Il respiro della terra".

Le notizie più importanti della settimana e non solo. **Scopri Top10** e *La cucina de La Stampa*

Il tutto tenendo presente il titolo di questa edizione, cioè "Immagini. Progetti. Futuro", e tenendo presente il tema portante che ha guidato i curatori del programma: il design. Quasi a voler tendere la mano all'appena concluso Salone del Mobile e alla relativa settimana del design. Quando si pensa alla vivacità culturale di Milano forse si pensa anche a queste belle staffette.

**Photofestival**, da domani al 30 giugno, vari sedi della città. Programma completo su [www.milanphotofestival.it](http://www.milanphotofestival.it)

CC BY NC ND ALCUNI DIRITTI RISERVATI

Picchiava la madre per soldi e la teneva al guinzaglio, giovane arrestato dalla polizia (video)



SUV 2008: anticipo 0, 229€/mese, tan 4,75% taeg 6,65%. Anche domenica.

Peugeot



"Quando Olivetti inventò il pc"

Contenuti Sponsorizzati da Taboola

Taboola Feed

Sponsorizzato

