

GLI EVENTI DI

PHOTO

FESTIVAL 16TH

16.09-31.10 2021

milanophotofestival.it

● LETTURA PORTFOLI

○ Photofestival, in collaborazione con Unimaginable organizza una giornata di lettura portfolio

Coordina Roberto Mutti

Lettori Roberto Mutti, Luigi Erba, Sanni Agostinelli

Iscrizione 20 €, prenotazione obbligatoria, fino al 2 ottobre, all'indirizzo segreteria@milanophotofestival.it.

Per motivi di tutela sanitaria saranno fissati appuntamenti singoli ogni mezz'ora con distanziamento garantito dei fotografi e dei lettori.

Il saldo dell'iscrizione va effettuato alla postazione Photofestival il giorno dell'evento.

I lettori selezioneranno tra tutti i partecipanti la migliore produzione fotografica.

Il vincitore parteciperà di diritto con una sua mostra all'edizione 2021 di Photofestival.

9 ottobre h 10-17

Unimaginable

Via Asti 17, Milano (M1 Wagner)

● INCONTRI

○ Artme in via Panfilo Castaldi

Promossa dall'Associazione Artme in occasione del Salone del Mobile, torna *Riflessioni*, iniziativa che propone, esposte all'interno delle vetrine dei negozi di tutta via Panfilo Castaldi, fotografie e illustrazioni sul tema dell'architettura.

Dal 5 al 20 settembre

Vetrine dei negozi di via Panfilo Castaldi
<https://artme.it>

○ Presentazione del libro *Skei*

Il viaggio

Valentina Tamborra, vincitrice nel 2018 del premio Photofestival "Nuova fotografia", prosegue la sua carriera di successo. Molto orgogliosa del suo primo libro *Skei il viaggio. Una storia fra Italia e Norvegia* (SilvanaEditoriale, 144 pagg) che fa da catalogo alla omonima mostra realizzata nelle isole Lofoten sulle tracce del nobile mercante Pietro Querini lì naufragato, lo presenterà con Roberto Mutti in una serata che si concluderà con il firmacopie.

28 settembre h 18.30

Arteutopia - Après-Coup Arte
Via privata della Braida 5
tel. 02.38243105

○ Bicicletta con il Poldi Pezzoli. Fotografare la città

In occasione di Photofestival il gruppo Giovani del Museo Poldi Pezzoli vi aspetta per una bicicletta a tema fotografico per tutta la città. Proseguendo con le attività relative al progetto Culture Action, progetto culturale avviato a novembre 2020 che ha visto la partecipazione di numerosi giovani studenti milanesi, la bicicletta vuole essere un momento di incontro e di condivisione che porterà i partecipanti alla scoperta di alcuni tesori nascosti nella nostra città.

A tutti coloro che aderiranno all'iniziativa sarà fornita una mappa con indicate le sedi in cui si svolgerà Photofestival e l'invito a raggiungerle con un mezzo a due ruote, che sia una bicicletta o un monopattino (di proprietà o a noleggio). Lungo il tragitto i partecipanti saranno invitati a fotografare opere d'arte nascoste in giro per la città (statue, frontoni, facciate di palazzi, fontane...). Gli scatti raccolti verranno poi utilizzati per produrre un collage speciale che celebrerà la città di Milano e il Museo Poldi Pezzoli.

Per iscriversi alla bicicletta invia una mail a giovani@museopoldipezzoli.it con oggetto "Iscrizione Bicicletta Poldi Pezzoli".

Per rimanere aggiornato sull'iniziativa e su tutte le proposte del Gruppo Giovani del Museo Poldi Pezzoli visita il sito: <https://www.giovanipoldipezzoli.com/>

3 ottobre h 16

Ritrovo ai giardini Indro Montanelli, ingresso in via Palestro di fronte alla GAM

● WORKSHOP

○ Fotografia d'autore e fotografia commerciale: una visione integrata

Il workshop è promosso da **FAEMA** e condotto dai fratelli e fotografi salentini **Flavio & Frank**, che si autodefiniscono "artigiani della fotografia" e che per Faema hanno curato, nelle due scorse edizioni di Photofestival, due mostre fotografiche centrate sulle origini del caffè ed esposte presso il Flagship Store Faema di Milano.

L'occasione è quella di incontrare due autori e di conoscere i loro lavori più importanti per concentrarsi sulla possibile convivenza tra la fotografia d'autore e la fotografia commerciale. Partendo dal presupposto che la

comunicazione cambia ed evolve in tempi rapidissimi, nell'ultimo biennio con l'arrivo della pandemia anche il modo di comunicare dei brand è radicalmente cambiato e forse non sarà più lo stesso: il bisogno di autenticità e la necessità di raccontare storie portano oggi, in molti casi, le aziende a utilizzare un linguaggio fatto di ricerca e autorialità per presentare i propri prodotti e renderli "valoriali".

Durante la *masterclass* si analizzerà questo legame che sta diventando via via più consolidato tra la committenza-azienda e i fotografi-autori.

7 ottobre h 17

Appuntamento in diretta su www.facebook.com/photofestivalmilano/
In collaborazione con FAEMA

○ Il potere della fotografia come veicolo dei valori di ambiente e sostenibilità

Salvatore Esposito, fotografo di Agenzia Contrasto, racconterà il progetto fotografico *Picture of Life* realizzato da **Manfrotto** in partnership con Associazione Jonathan. *Picture of Life* ha l'obiettivo di insegnare la fotografia e il videomaking a minori a rischio dell'area penale coinvolti in reati legati alla criminalità organizzata. Questo progetto formativo permette loro di apprendere valori positivi e competenze professionali, utilizzando la fotografia come nuovo strumento per interpretare la realtà. Nell'edizione 2021 i ragazzi si sono cimentati nell'apprendimento della fotografia di paesaggio, la quale ha sensibilizzato i partecipanti rispetto alla sostenibilità dell'ambiente. I ragazzi hanno compreso che i bellissimi paesaggi naturali che ogni giorno possiamo catturare in una foto sono a rischio. E la fotografia ha il potere di comunicare l'importanza del tema ambientale attraverso un'immagine.

12 ottobre h 15

Diretta live su www.facebook.com/photofestivalmilano
Per informazioni: segreteria@milanophotofestival.it
In collaborazione con Manfrotto

Promosso da
Promoted by

Con il patrocinio di
With the patronage of

In collaborazione con
In collaboration with

Main Sponsor



Sponsor

Partner

AIFoto Partners

