

PHOTOFESTIVAL L'esposizione a cura di Marzia Rizzo promossa da The Framers e associazione Crapula Teatro «La Noia»: mostra fotografica collettiva a Palazzo Stampa

ABBIATEGRASSO (ufd) Nell'ambito del circuito **Photofestival** Milano, il 2 ottobre dalle 17 alle 21 inaugura la mostra fotografica «La Noia», a Palazzo Stampa di Abbiategrasso.

La mostra, a cura della fotografa e architetto **Marzia Rizzo**, vede in esposizione i progetti degli autori **Elisabetta Ambrosio, Maria Cristina Anelli, Mirko Bott, Silvia Calderone, Riccardo Carpi, Andrea Corbella, Angela Costanza Gi, Marco Ghilardi, Fabrizio Gilardone, Ilde Mancuso, Giancarla Pancera, Boris Pennisi, Davide**

Solfaroli Camillocci, Elena Rossi, Lucia Zanini.

Spiega la presentazione: «Gli autori danno forma alla Noia, uno stato d'animo noto a tutti, ma anche condizione psicologica ed esistenziale complessa dai confini incerti. Prendendo spunto dalle dissertazioni filosofiche di Blaise Pascal o di Arthur Schopenhauer, che intendono la noia come accidia, malinconia o senso di vacuità della vita, esaminando le descrizioni di Giacomo Leopardi o di Walter Benjamin, che la considera

più romantica, lo stallo momentaneo che precede l'atto creativo, ogni autore ha indagato su cause-effetti interpretando in modo artistico-concettuale le condizioni prodotte dalla noia: momenti rallentati, spazi monotoni, ripetizioni temporali, sequenze dilatate, distacco dalla realtà e coscienza della dimensione del proprio inconscio nel rapporto Es-Ego».

La mostra è promossa dall'associazione fotografica The Framers in collaborazione con l'associazione teatrale Crapula Teatro.



Una delle immagini in mostra dal 2 ottobre

