

La “sponda della felicità”, l’Asia di Terzani a Bresso

“Su quale sponda la felicità? Modernità e nostalgia nell’Asia di Tiziano Terzani”.

Nell’ambito di **Photofestival**, fino al 6 novembre, Oxy.gen Zambon di Bresso (in collaborazione con Parco nord Milano) ospita la mostra con le opere fotografiche del giornalista e scrittore Tiziano Terzani. Curata da Nicole Pecoitz, l’esposizione intende tramandare non solo l’eredità del patrimonio visivo e culturale di uno dei più fini osservatori del nostro tempo, ma anche il messaggio all’umanità che traspare dalla sua vita a partire da quel viaggio “senz’ali” racchiuso in *Un indovino mi disse*.
(G.Mat.)

