

“PHOTOFESTIVAL”

## Al progetto “Cranio-logico” di Robotti il primo premio

Il nuovo progetto di Daniele Robotti ha vinto il primo premio «Le immagini rilegate» nella sezione libri fotografici artigianali al «Photofestival 18Th Milano», uno dei più importanti festival di settore in Italia. «Cranio-logico» è stato realizzato all'interno del Museo Craniologico dell'Asl di Alessandria, l'ex ospedale psichiatrico. Questa la motivazio-



DANIELE ROBOTTI

ne della giuria: «Per la cura minuziosa con cui l'autore ha realizzato un volume che raccoglie fotografie originali incollate su pagine che si sfogliano, ma anche aprono, con l'ausilio di un autentico fil rouge,

per rivelare con grande forza espressiva il tema della follia, ribadito dall'involucro a forma di camicia di forza che avvolge il libro». L'intento di «Cranio-logico» era quello di trovare (se esiste) l'immagine

della pazzia. «Ci sono le immagini, le fotografie dei volti di chi l'ha studiata, e le immagini, le fotografie di chi l'ha subita. E i luoghi e gli abiti che hanno fatto da sfondo a queste vite», spiega Robotti. V.F. —

