

# Dopo cinque anni di assenza, che l'hanno portata in giro per l'Italia con le sue opere, la canturina porta i suoi paesaggi al Museo d'Arte e Scienza La fotografa De Paolis torna in mostra a Milano

L'inaugurazione si terrà sabato 14 ottobre alle 17: l'esposizione, curata da Alberto Moiola, resterà aperta al pubblico fino al 21

**CANTÙ** (bsh) Dopo il successo della sua mostra personale datata 2018, la fotografa canturina **Enza De Paolis** torna con le sue opere al Museo d'Arte e Scienza di Milano.

Cinque anni di assenza che hanno però visto l'artista originaria della Città del Mobile impegnata in altre autorevoli mostre museali in tutta Italia.

Il ritorno al Museo d'Arte e Scienza appartiene a una tappa particolarmente importante del lungo percorso espressivo ed espositivo dell'artista che oggi riesce a dimostrare l'evoluzione costante del suo linguaggio creativo.

La profondità dell'anima di Enza De Paolis è espressa attraverso scatti fo-

tografici realizzati grazie alla sua ispirazione estetica basata sulla ricerca incessante di dettagli del paesaggio contemporaneo affinché trasmettano l'emozione che ha dentro sé.

Una nuvola, un riflesso, uno sguardo, tutto concorre a delineare una poetica raffinata che la fotografa sceglie di stampare su uno speciale supporto fotografico per provare a trovare nuovi affascinanti codici del linguaggio espressivo.

Nella bellezza della ricerca e nella sensibilità d'animo si ritrovano le caratteristiche estetiche che emergono co-

me il rouge della sua storia e della mostra stessa.

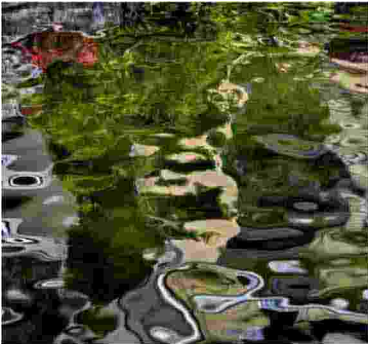
La cornice espositiva offerta dal Museo d'Arte Scienza, inserito in un contesto storico architettonico di immenso valore come quello di Palazzo Bonacossa e dell'adiacente Castello Sforzesco, donano a tutto l'evento, come sempre, un'atmosfera particolarmente emozionante.

La Sala degli Arazzi e il programma dell'inaugurazione, che si terrà sabato 14 ottobre a partire dalle 17, sono un vero valore aggiunto. L'apertura e la presentazione della mostra, dal suggestivo titolo «Passaggi temporali, bagliori di luce nel silenzio», si svolgeranno alla presenza del direttore del Museo d'Arte e Scienza **Peter Matthaes** e del curatore della mostra, **Alberto Moiola**, anche direttore

editoriale dell'Enciclopedia d'Arte Italiana.

Enza De Paolis prima del simbolico taglio del nastro si concederà a un'inedita intervista aperta al pubblico che sarà condotta da **Laura Corigliano**, professionista della comunicazione e nota volto delle più autorevoli emittenti televisive nazionali.

La mostra fotografica della canturina, che rimarrà aperta al pubblico fino a sabato 21 ottobre, è inserita nel programma della 18esima edizione del «Photofestival», la rassegna di fotografia d'autore che dal 15 settembre al 31 ottobre prossimo propone un ricco programma di mostre e altre iniziative diffuse sul territorio metropolitano di Milano e in alcune province lombarde, per promuovere la cultura dell'immagine.



A sinistra alcune delle opere della mostra milanese e l'artista canturina Enza De Paolis

